

MONS

El món propí.

HERNÁN ARDILA
BIEL CAPLLONCH
PATRICIA DAUDER
ANNA DOT
MIQUEL PLANAS
SARAH REVA MOHR

MONS, TRES EXPOS A L'ESPAI MERCAT
FEBRER —ABRIL 2022: EL MÓN PROPI.

amb

HERNÁN ARDILA
BIEL CAPLLONCH
PATRICIA DAUDER
ANNA DOT
MIQUEL PLANAS
SARAH REVA MOHR

i la col·laboració de
MONTSE SOLSONA

organitza

AJUNTAMENT DE SANT JUST DESVERN

direcció i comissariat

LAURA BARINGO i QUIM DEU

disseny expo

LAURA BARINGO

gràfica

QUIM DEU

comunicació

OLGA ÁLVAREZ

info



2022mons@gmail.com
instagram: 2022mons

món al revés és nom



L'exposició MONS pretén recollir la pluralitat del món en el que vivim. Durant tot l'any 2022 l'Espai MercArt es convertirà en l'escenari idoni per descobrir propostes de diferents artistes i permetrà al veïnat de Sant Just Desvern conèixer el treball d'artistes contemporanis a més donarà l'oportunitat d'interactuar amb el teixit cultural, comercial i pedagògic del poble.

L'exposició que s'inaugura a principis d'any serà de llarg recorregut i estarà dividida en 3 capítols claus:

EL MÓN PROPI: El món personal té a veure amb la identitat i amb la personalitat de cadascú, EL MÓN REFLEX: El món dual, món relacional. Vol reflectir el diàleg i la reflexió amb els altres i EL MÓN UTÒPIC: És el món de les utopies, dels desitjos i dels somnis

MONS és una iniciativa oberta a tothom i vol convidar a la reflexió i al coneixement de les diferents narratives de l'art contemporani. Una oportunitat de relacionar els diferents llenguatges artístics i diverses maneres d'entendre la creació. A més a més, durant tot l'any s'han dissenyat un seguit d'activitats per tal que el projecte expositiu esdevingui un pol d'interès social i cultural, als quals us animo a participar.

Voldria agrair el treball i la iniciativa de l'equip impulsor que ha aconseguit fer d'aquest projecte una realitat i, especialment, també voldria agrair la generositat en la cessió d'obra dels i de les artistes participants.

Joan Basagañas i Camps
Alcalde de Sant Just Desvern



Que és el món?

Segons KANT la dimensió metafísica del món no permet definir-lo perquè escapa a la raó humana, el món no és un objecte, no és inamovible, sinó que tot el contrari, es mou i es multiplica constantment perquè no siguem capaços justament de copsar-lo per sempre més.

El món seria doncs aquell espai on tot està en moviment i on tot és imprevisible; no hi ha raonament humà que sigui capaç de convertir la imprevisibilitat en certesa.

Gira il mondo, gira, el MUNDUS, “la silueta” en llatí, no només està en moviment, però és el lloc per excel·lència de la transitorietat que transforma i anima cada cosa que existeix, tot el que habita en el món es modifica incansablement, tot hi és efímer, la vida humana també, per molt que desitjaríem engabiar-la en una eternitat, els nostres cossos la propulsen cap un final, la nostra mort, que marca un nou principi.

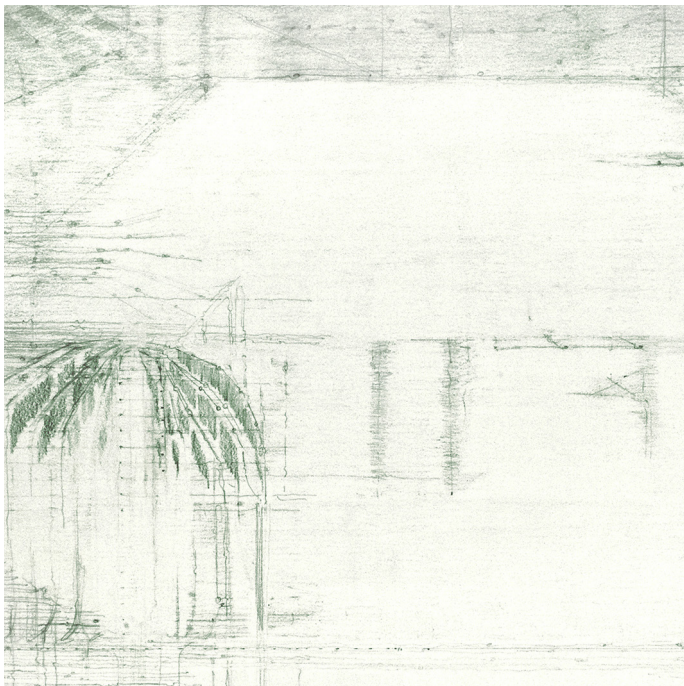
Cada cos i cada vida tenen un temps limitat en aquest món que ens hem fet nostre i que hem idealitzat per fer-lo a la nostra mida. Tot i això, cada u de nosaltres escapem tant a la llei del temps com al lloc del món perquè ens construïm un món propi. A l'interior d'aquest, i al llarg de la nostra vida, despleguem múltiples mons que no són estàtics ben al contrari, llur moviment ens porta cap a un futur sense el qual no seriem res. Som, perquè ens movem amb la intenció d'evolucionar per fugir de la mort.

FRAGMENT DEL TEXT MONS
Bàrbara Roig—Equey

6



HERNÁN ARDILA (fragment)
2017



PATRICIA DAUDER (fragment)
2007



BIEL CAPLLONCH (fragment)
2008



Figuring out my own perception of time, I wonder:

SARAH REVA MOHR (video)
2021



ANNA DOT (acció)
2022



MIQUEL PLANAS (fragment)
2011

6

El món és un joc.

SARAH REVA MOHR
MIQUEL PLANAS
ANNA DOT
PATRICIA DAUDER
BIEL CAPLLONCH
HERNÀN ARDILA



Diputació
Barcelona

ESPAI
MERCART