

3r premi poesia 60 euros

Pseudònim: KREISTER

Obra: (379)- TANKES DE NIT I DE DIA

Autor: **PAU ARIÑO LUQUE**

TANKES DE NIT I DE DIA

- I Una instantània
 com un pensament queda
 dins l'orgullosa tanka:
 una idea closa.
 El ball així s'enceta.
- II Protagonistes
 de camins de comencen.
 La veritat ens sorprèn
 com al tímid verd
 de la vida als arbres.
- III El pizzicato
 de la neu sobre el cotxe
 ens recorda un temps diàfan;
 aquella època
 en què res no importava.
- IV La nit tancada
 d'una tarda en blau d'hivern
 ens és acollidora.
 No cal dir rés més:
 això és el que sempre hem buscat.
- V A casa teva.
 L'última llum del dia
 arrapa l'obra vista.
 L'asfalt murmura...
 Tot intens –mes no els teus ulls–.
- VI Sentint Goyescas
 la memòria juga amb mi.
 És un vespre clar d'estiu
 de nou de la nit.

Tu, el punt de referència.

- VII L'albada a Estocolm
 és un poema simfònic
 que meravella els sentits.
 L'anhel de fondre'ns
 a la ciutat dels colors.
- VIII El buit del Nadal
 no té una altra sortida.
 Tot cercant el temps perdut
 ho reiterem tot:
 és una presó opaca.
- IX El darrer dia de l'any
 es presenta com un mar
 etern i inescrutable,
 plumbi i salvatge.
 Però no dura massa.
- X Tarda madura
 d'hivern vagant pels carrers;
 una sensació estranya...
 un clima d'estiu
 que hom sembla no percebre.
- XI Tot blanc. És la neu
 del nostre horitzó privat.
 Una línia confusa
 que m'amagues a voltes
 i sempre busco.
- XII Abans de l'assaig
 la pianista neteja les tecles,
 teixint una melodia
 improvisada
 que ja he sentit a la ràdio.
- XIII Un greu toc de groc
 amara els matins d'estiu
 que trepitges sense fe:
 aroma amarga

que es mostra desconcertant.

XIV Moments perduts en
uns dies d'oblit perpetu.
Escrivint-te en mots
eterns, a tu i a la teva
accídia que em torna boig.

Kreisler, 17 anys